



Un patrimonio per la scuola La Reggia di Colorno



Scatti fotografici



Visita alla reggia di Colorno















I momenti belli, come quando due nostri compagni, durante la visita guidata alla reggia, hanno suonato la spinetta di Maria Luigia.

L'attenzione durante la visita guidata







**P
R
O
G
E
T
T
A
R
E**

Un ritratto per Maria Luigia



Il drone della Reggia vista dall'alto realizzato durante il corso Casco



Progettare un fumetto

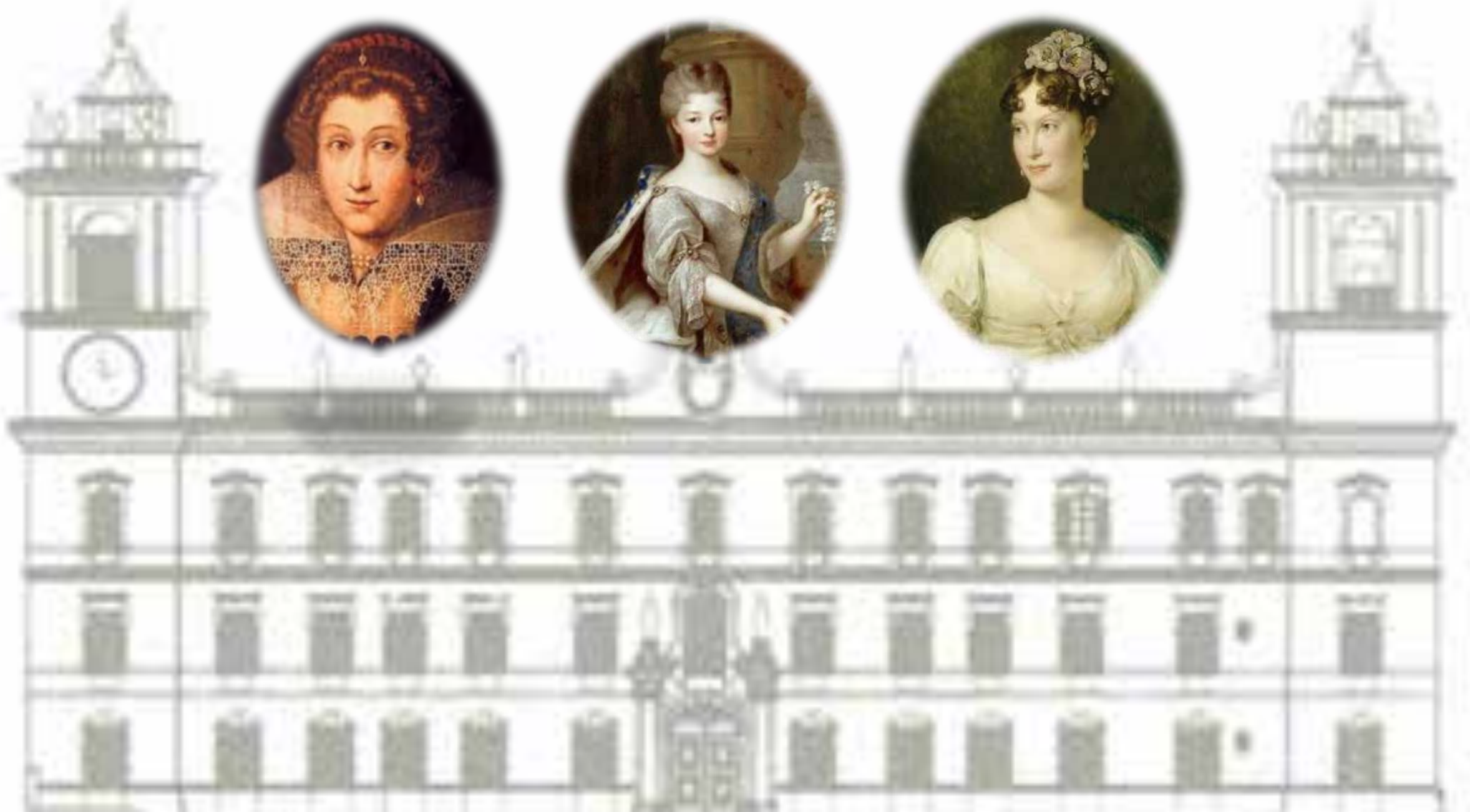






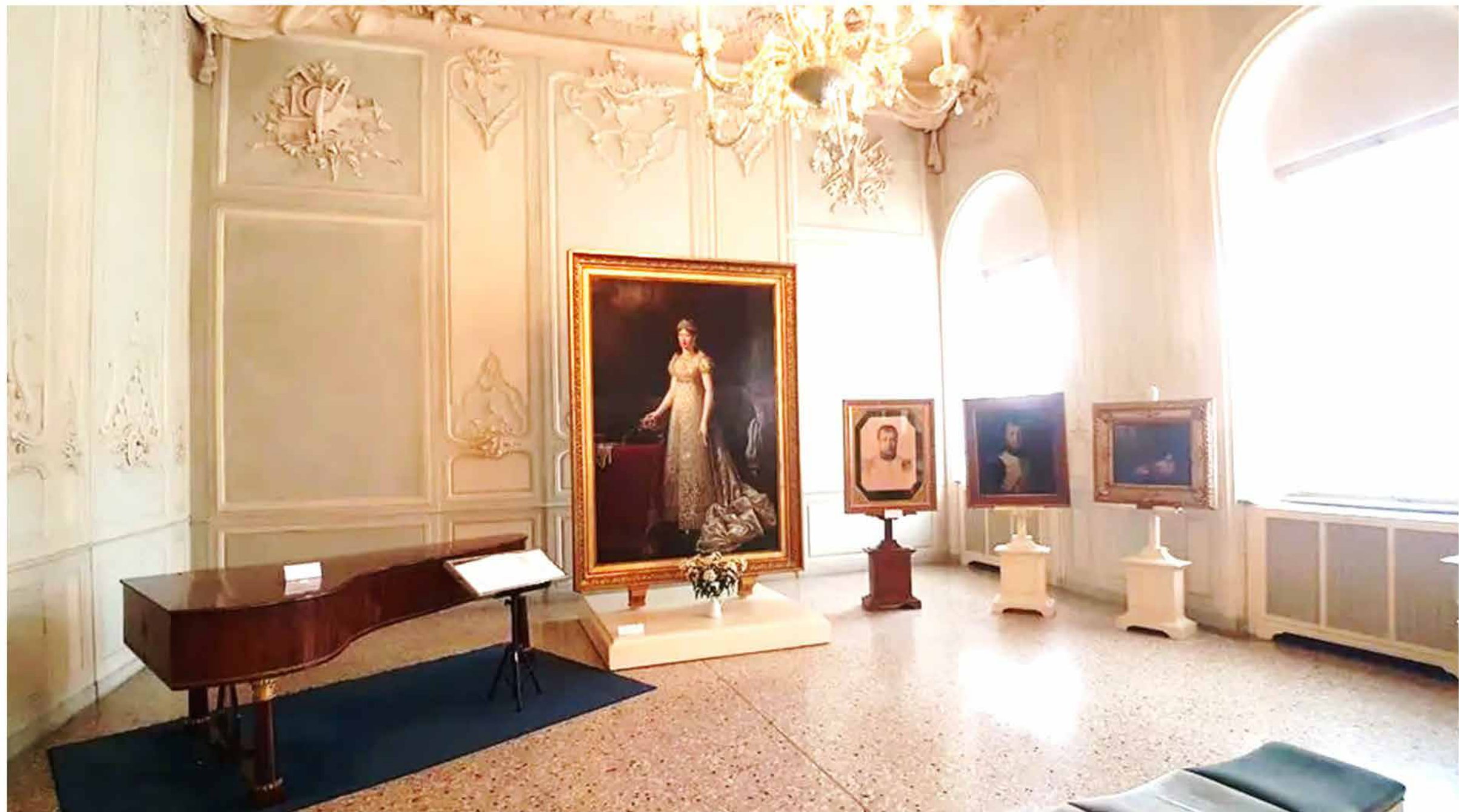
Storia di alcuni personaggi vissuti a Colorno

18



La visita al Museo Glauco Lombardi

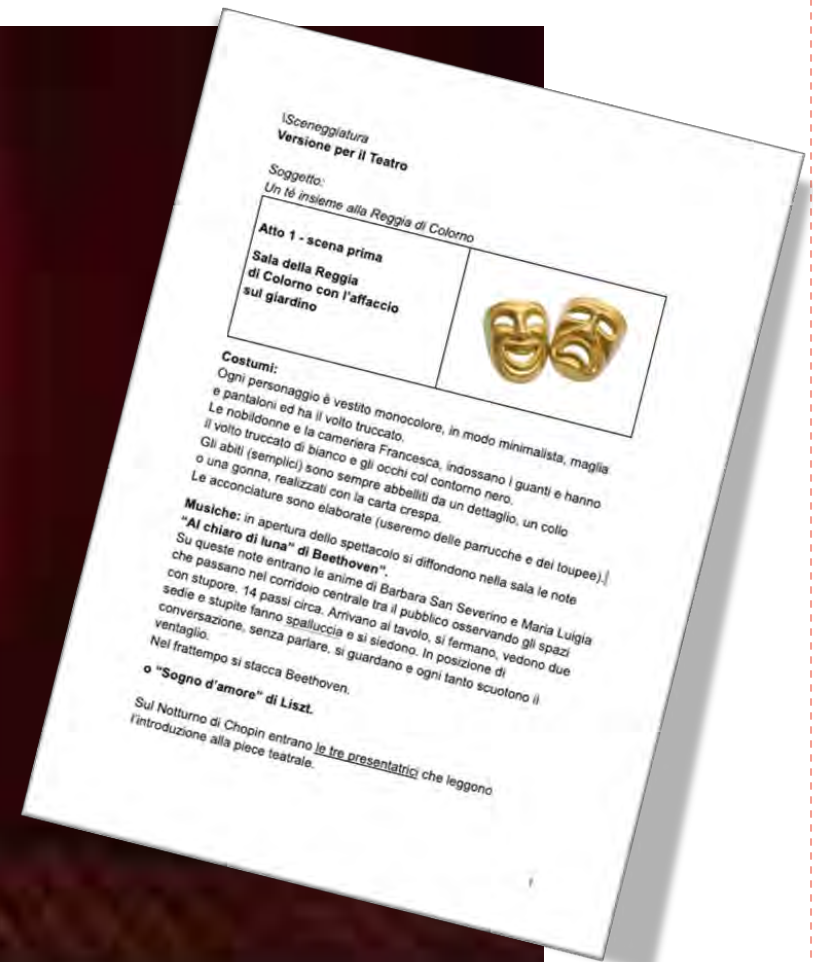






La scelta della drammatizzazione

Un tè insieme
alla Reggia di
Colorno



IL CAST TECNICO TEATRALE

- ❑ Soggetto di Loretta Zaganelli e Letteria Santacaterina
- ❑ Sceneggiatura di: Loretta Zaganelli, con le studentesse Sofia Dallasta, Chiara Caputo ed Elena Bradatan
- ❑ Scenografia e costumi di Letteria Santacaterina
- ❑ Tecnici audio Aurelio Lubiani e Alice Gentile
- ❑ Regia di Immacolata Serpe



Lilli Santacaterina



Loretta Zaganelli



Immacolata Serpe

Le presentatrici: **Elena Bradatan**, **Ludovica Collana**, **Pierangela Ricci**

Gli attori: **Chiara Caputo**, studentessa Dana

Daniele D'Amore, studente Daniele

Milena Lo Triglia, studentessa Emma

Elena Naso, Francesca Rivalta, la cameriera della Reggia

Giulia Auricchio, Maria Luigia D'Austria

Alessia Faccini, Barbara Sanseverino

Alessandro Josan, Marie Louise Elisabeth, Babette

Samir D'Ambrosio, la grande poetessa Alda Merini

Sofia Dallasta, Vittoria, che fu rinchiusa nel manicomio



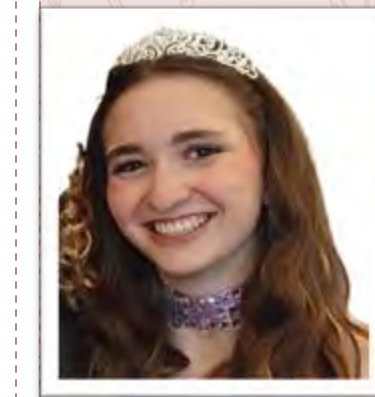
Alessia Faccini



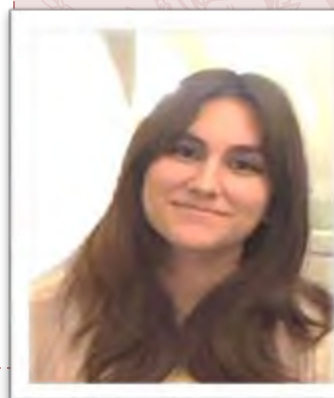
Alessandro Josan



Elena Naso



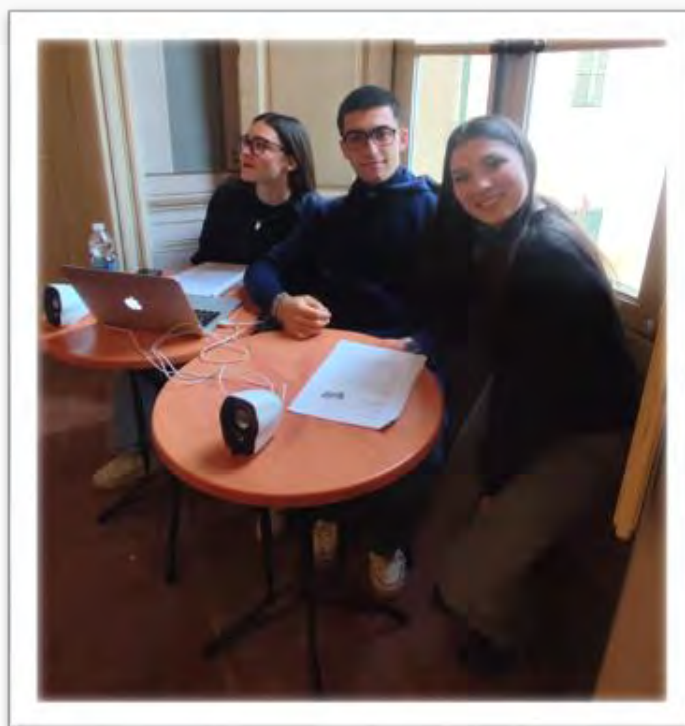
Giulia Auricchio



Elena Bradatan



Pierangela Ricci



Sopra i tecnici audio:
Aurelio Lubiani e Alice Gentile,
con l'aiutante Bianca Berzeri



Chiara Caputo



Ludovica Collana



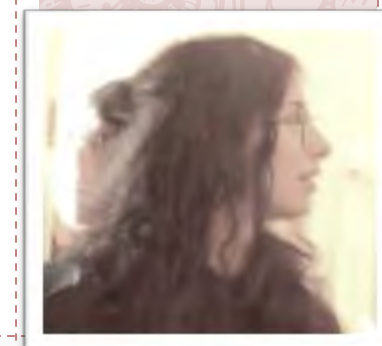
Daniele D'Amore



Samir D'Ambrosio



Sofia Dallasta



Milena Lo Triglia



La Prima di
Tante prove



Nel backstage



Personaggi e costumi



Personaggi e costumi





Una delle
prime scene,
che mostra
lo stupore
per gli
affreschi
della Reggia

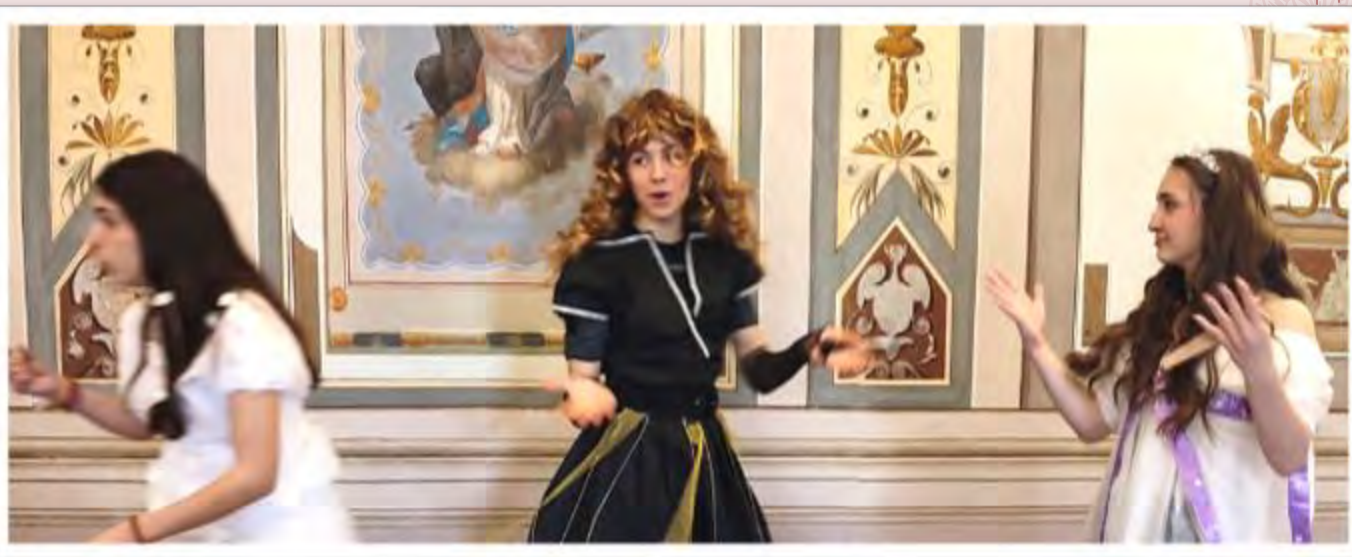


Gli spettatori della scuola secondaria di primo grado I.C.Toscanini



In scena





La lettura dei versi





L'entrata in scena di Alda Merini





Il finale



I ringraziamenti finali

